Concours artistique international ouvert aux jeunes de moins de 16 ans

En apprenant des catastrophes d'aujourd'hui pour les menaces de demain

Campagne mondiale pour la prévention des catastrophes 2004

Stratégie Internationale SIPC pour la Prévention des Catastrophes

Cette année, le thème de la Campagne mondiale pour la prévention des catastrophes est "l'apprentissage".

En amont de la **Conférence mondiale sur la prévention des catastrophes** qui se tiendra du 18 au 22 janvier 2005 à Kobe, Hyogo (Japon), le Secrétariat inter-institutions de la Stratégie Internationale pour la Prévention des Catastrophes* (SIPC/ONU) organise un concours artistique international - à visé des écoles et des communautés - ouvert aux jeunes de moins de 16 ans.

Les douze meilleures images qui illustrent les mesures à prendre pour réduire les risques et la vulnérabilité inhérents aux catastrophes seront sélectionnées pour être publiées dans un calendrier SIPC/ONU 2005 qui sera distribué à plus de 5 000 participants présents lors de la Conférence mondiale et dans le monde entier.

En outre, les images seront encadrées et exposées où se déroulera la Conférence mondiale.

Toutes les images doivent parvenir avant le **20 octobre 2004** à :

SIPC/ONU
A l'attention de Nicole Rencoret
Office A.579
Palais des Nations
CH-1211 Genève 10
Suisse
isdr@un.org

Règles du concours:

1. Taille des images : entre 21 x 30 cm et 30 x 42 cm (horizontal).

2. Format électronique des images : images scannées au format PDF, TIF ou JPG (300 dpi ou plus haute résolution) sur un CD, dont le boîtier portera mention du nom et du pays du participant.

3. Les dossiers de candidature doivent être accompagnés d'un formulaire d'inscription (voir page 4 ou le site web www.unisdr.org).

4. Les candidats peuvent soumettre autant d'images qu'ils le souhaitent.

5. Les candidats dont les travaux sont sélectionnés pour le calendrier seront avertis fin 2004 et recevront gracieusement 10 calendriers début 2005.

6. Les douze meilleures images retenues pour le calendrier seront sélectionnées par la SIPC/ONU et Entico. Les décisions prises par le jury sont définitives.

7. La SIPC/ONU ne saurait être tenue responsable de tout envoi retardé, mal acheminé, égaré ou endommagé.

8. Le candidat conserve les droits d'auteur sur les images proposées mais la SIPC/ONU détient des droits illimités pour utiliser ces images à des fins non lucratives d'information du public et sans rémunération de l'auteur dont le nom sera mentionné.

9. Les images envoyées dans le cadre du concours ne seront pas retournées.

Le concours artistique international et le calendrier 2005 est un effort de collaboration entre la SIPC/ONU, Entico Corporation Ltd et des sponsors.
Note: Les employés et leurs proches parents de ces organisations ne sont pas autorisés à participer au concours artistique.

En apprenant des catastrophes d'aujourd'hui pour les menaces de demain
Campagne mondiale pour la prévention des catastrophes 2004

Apprendre à vivre avec les risques que posent les menaces naturelles pour les communautés est l'un des meilleurs moyens de protéger les individus et les biens des impacts désastreux des tremblements de terre, des inondations, des ouragans et des éruptions volcaniques. Cet apprentissage peut se dérouler dans un cadre formel, par exemple dans les écoles et les universités ou via des groupes et réseaux informels comme les rencontres ou les activités communautaires

Inculquer la culture de la prévention dès le plus jeune âge

Une sensibilisation précoce aux risques liés aux catastrophes naturelles et à la vulnérabilité qu'elles engendrent reste le moyen de prévention le plus efficace. Les jeunes incarnent l'avenir. Si nous voulons leur garantir de vivre dans des sociétés résilientes aux catastrophes, nous devons leur faire prendre conscience des menaces qui les affectent eux, leurs familles et leurs amis et ils doivent être familiarisés avec les mesures à prendre en vue de contrer leur impact négatif.

A mesure que les jeunes grandissent et font l'expérience de la vie, ils apprennent de plus en plus de choses sur l'environnement dans lequel ils vivent ce qui génère souvent un intérêt accru pour le rôle qu'ils jouent afin de garantir un avenir durable pour eux-mêmes, leurs enfants et leurs petits enfants. Leur implication dans la prévention des catastrophes s'avère donc essentielle pour accroître la résilience à long terme des communautés.

> *"Tout un chacun, y compris les enfants et les personnes âgées, devraient être informés sur la démarche à suivre en cas de tremblements de terre. Les écoliers devraient tout particulièrement savoir comment y survivre.*
>
> *J'estime qu'il est de notre droit d'en savoir davantage sur les tremblements de terre. Lorsqu'un séisme se produit, tout le monde, y compris nos parents, nos enseignants tenteront de sauver leur propre vie. A ce moment là, ils pourraient ne pas se préoccuper de nous. C'est pourquoi nous devons nous-mêmes savoir que faire en cas de tremblement de terre."*
>
> *Sony, écolière à Katmandu (Népal)*

Responsabilisation des communautés via l'apprentissage

La sensibilisation du public est un élément clé dans la prévention des risques de catastrophes naturelles. En apprenant à minimiser les risques et la vulnérabilité inhérents aux catastrophes, les individus sont incités à prendre des initiatives en vue d'éviter, d'atténuer et de parer à une potentielle catastrophe.

Lorsque les jeunes sont sensibilisés à la prévention des catastrophes à l'école, ils se trouvent dans une position de force et peuvent partager le savoir acquis en classe avec leur famille et leurs amis. Et ainsi, toute la communauté peut acquérir et bénéficier de ce savoir portant sur la meilleure attitude à adopter afin d'atténuer l'impact des catastrophes naturelles et potentiellement sauver des vies et des biens.

Comment participer à la campagne mondiale 2004 pour la prévention des catastrophes ?

Il existe plusieurs façons de faire prendre conscience au monde de l'importance de la prévention des catastrophes. Apprendre la démarche à suivre pour réduire les risques et la vulnérabilité inhérents aux catastrophes naturelles peut être amusant, que cette initiation se déroule en classe, lors de rassemblements communautaires ou à la maison. La Journée internationale pour la prévention des catastrophes constitue une occasion idéale d'organiser des événements visant à accroître la sensibilisation du public et le partage des connaissances en la matière.

Voici quelques idées à mettre en place :

• Organiser des tables rondes réunissant des leaders locaux qui rappelleront les leçons tirées des catastrophes passées

En apprenant des catastrophes d'aujourd'hui pour les menaces de demain
Campagne mondiale pour la prévention des catastrophes 2004

• Organiser un festival rassemblant les membres de la communauté afin de permettre le partage des "bonnes pratiques" en matière de prévention des catastrophes

• Proposer à un journal local un article sur les dangers imminents et ce qui peut être fait pour s'y préparer

Vous pouvez également contribuer au mouvement mondial de la prévention des risques par exemple en traduisant/adaptant le *dossier éducatif "Let's learn to prevent disasters!" et le jeu Riskland* ou encore en participant au concours artistique international organisé par la SIPC/ONU et décrit dans cette brochure.

La *Stratégie internationale pour la Prévention des Catastrophes (SIPC)* vise à accroître la prise de conscience du public pour lui permettre de comprendre les risques et la vulnérabilité inhérents aux catastrophes dans le monde et leur prévention. Pour ce, la SIPC combine les forces d'agences internationales, d'organisations non gouvernementales, de représentants gouvernementaux, de preneurs de décisions locaux, de scientifiques, d'éducateurs et des communautés locales qui travaillent ensemble afin de générer un plus large engagement pour une meilleure sensibilisation à la prévention des catastrophes.

Organisée par le Secrétariat inter-institutions de la SIPC, la Campagne mondiale pour la prévention des catastrophes est l'occasion pour ces acteurs d'interagir et impliquer davantage de personnes dans l'apprentissage de la prévention des risques de catastrophes. Cette campagne atteindra son apogée lors de la Journée internationale pour la prévention des catastrophes qui est célébrée au niveau mondial par les gouvernements, les organisations internationales, les institutions régionales et les communautés locales.

Dossier éducatif : "Let's learn to prevent disasters!"– jeu Riskland

La SIPC/ONU et le Fonds des Nations Unies pour l'enfance (UNICEF) ont co-produit "Let's learn

to prevent disasters!", un dossier éducatif destiné aux enfants. Il comprend un jeu de société "Riskland" qui offre aux joueurs l'occasion de connaître la démarche à suivre pour réduire l'impact des catastrophes naturelles en répondant à des questions au fur et à mesure du déroulement de la partie. Le kit et le jeu peuvent être adaptés aux différentes menaces qui affectent les communautés et être traduits dans diverses langues. A ce jour, le kit est disponible en anglais, en espagnol, créole haïtien, maya kackchiquel, népali, portugais et espagnol, et des traductions dans 15 autres langues sont actuellement en cours de réalisation.

Pour recevoir un kit (en anglais) et un cd-rom contenant les illustrations et le texte à utiliser pour les adaptations et les traductions, veuillez contacter isdr@un.org

Plus d'informations sur la Campagne mondiale pour la prévention des catastrophes sont disponibles sur le site web www.unisdr.org

Concours artistique international ouvert aux jeunes de moins de 16 ans

Formulaire d'inscription au concours artistique

Veuillez imprimer ou saisir

Nom du candidat :
Age du candidat :
Adresse :
Ville :
Code postal :
Pays :
Téléphone:
Email:

Nom de l'école du candidat :
Adresse de l'école :
Ville :
Code postal :
Pays :
Téléphone:
Email:
Site Web :

Sujet et courte description de l'image :

Toutes les images doivent parvenir avant le **20 octobre 2004** à :

SIPC/ONU
A l'attention de Nicole Rencoret
Office A.579
Palais des Nations
CH-1211 Genève 10
Suisse
isdr@un.org

Stratégie Internationale pour la Prévention des Catastrophes