



## El Manejo Integrado de los Incendios Forestales (MIIF) en Namibia



Las imágenes por satélite provenientes del sur de Africa muestran que más de 100 millones de hectáreas de árboles, arbustos y pastizales de las sabanas se incendian cada año. Namibia es un país inmerso en el medio de este entorno de fuego. Diversas investigaciones en relación con los incendios indican que el intervalo natural de los mismos en los bosques del norte de Namibia es de más de 10 años. Este hallazgo es muy importante debido a que los árboles nativos de este ecosistema de sabanas requieren librarse de los incendios por un período de 5 a 7 años antes de que las plantas que contienen las semillas de estos árboles logren sobrevivir al siguiente incendio. La población local, sin embargo, quema entre el 60 y el 85% del área total de sus suelos cada año. Como consecuencia, algunos valiosos bosques carecen de un proceso regenerativo. Algunas tierras utilizadas para el pastoreo se degradan debido a la inapropiada intensidad de esta actividad y a los intervalos de los incendios. Con el objeto de modificar los hábitos de quemas incontroladas, se ha lanzado una masiva campaña educativa sobre incendios. La misma está dirigida a todos los niveles de personas, políticos, líderes tradicionales, niños en edad escolar y maestros, al igual que a granjeros locales.

El proyecto piloto denominado *Manejo Integrado de los Incendios Forestales* (MIIF) en Namibia, el cual cubre un área de unos 1.2 millones de hectáreas de bosques, ha revelado que la población local puede involucrarse plenamente en las actividades de control de los incendios forestales, si se les educa y motiva de forma apropiada. El enfoque tradicional para el control de incendios forestales (importado de los países industrializados) por medio del cual se desarrollan metodologías de detección y dominio, no funcionará bajo las condiciones socioculturales y económicas prevaletentes en las áreas rurales del sur de Africa. Namibia se encuentra implementando el único proyecto MIIF exitoso en la Comunidad para el Desarrollo del Sur de Africa (CDSA) y ha logrado reducir las quemas anuales dentro del área piloto en un 40%, comparadas con cifras previas dentro de esa misma área. Ello se ha logrado a través de la organización de una masiva campaña de prevención de incendios forestales, con el fin de educar a la población local.

### La Campaña de Prevención de Incendios Forestales de Namibia

#### Antecedentes

El Programa Forestal Namibia-Finlandia (PFNF) y su componente en relación con el Manejo Integrado de los Incendios Forestales (MIIF) ha venido operando en Caprivi desde abril de 1996. El PFNF opera dentro de la Junta Directiva Forestal, bajo el Ministerio para el Medio Ambiente y el Turismo.

Los esfuerzos para reducir las quemas innecesarias se han realizado a través de la educación dirigida al público en general y mediante la capacitación de los pobladores de las comunidades locales con relación a las quemas prescritas en 1000 kilómetros de cortafuego cada año. Se ha brindado énfasis a la habilidad de los pobladores locales de utilizar el fuego como herramienta para rozar la tierra o para mejorar los pastizales para propósitos de pastoreo de animales, o para la producción de juncos y paja para efectos de cercado y techado.

El elemento clave para el éxito de la enseñanza dirigida a los pobladores locales ha radicado en instruir a los estudiantes de las escuelas en materia de protección ambiental. El programa ha involucrado a 84 escuelas, en las cuales se ha educado a 20.000 estudiantes y 700 maestros con relación a los incendios. Adicionalmente, 17.000 personas en las áreas rurales han recibido educación sobre el fuego. Debido a los efectos combinados de la educación y la capacitación, las quemas a nivel global se han reducido en más de un 40% en este de Caprivi.

#### Una Obra Dramática sobre el Fuego

Como parte de la campaña contra incendios, el Grupo de Drama de Caprivi (bajo la dirección del Teatro Nacional de Namibia) ha representado una Obra Dramática sobre el Fuego. Esta obra ha logrado divulgar el nuevo "mensaje sobre el fuego" aún entre la gente iletrada de las zonas rurales. La obra también se ha interpretado a través de la radio y la Corporación Nacional de Radiodifusión (CNR) la ha transmitido en las estaciones locales de radio.



### Arte sobre la Prevención de Incendios

Artistas de la *Asociación Cultural y de las Artes de Caprivi (ACAC)* han estado produciendo los materiales educativos necesarios para la campaña contra incendios. Estas actividades y la Red de Artesanos de la ACAC, para controlar los incendios en aquellas áreas en donde crece el material utilizado para confeccionar las artesanías, han logrado crear un enlace entre los artistas locales y la Galería Nacional de Arte de Namibia. El arte sobre la prevención de incendios incluye 60 diferentes afiches y 24 carteleras erigidas a lo largo de los 800 kilómetros de vías principales. Estos materiales de la campaña, elaborados en idiomas locales, han logrado un fuerte impacto en la educación de la población rural y de los niños escolares. Se han distribuido unos 6000 afiches sobre incendios en las regiones de Caprivi y Kavango.

### Colaboración con países de la Comunidad para el Desarrollo del Sur de África (CDSA)

Los incendios que atraviesan las fronteras representan uno de los principales problemas en la región de Caprivi en Namibia. Por lo tanto, se distribuyeron afiches y calcomanías para automóviles en los países vecinos de Botswana y Zambia. Esta colaboración inicial deberá devenir en el desarrollo de una cooperación más intensa entre los países de la región de la CDSA.

### Folleto y Vídeos sobre Incendios

Actualmente, la campaña contra incendios se encuentra dirigida a las familias encabezadas por mujeres, a quienes con frecuencia se les ha privado de educación básica.

Ahora, muchas de estas mujeres se encuentran involucradas en programas de Educación Básica y Continua para Adultos. Los artistas que trabajan con el MIIF han producido una serie de materiales educativos especiales dirigidos tanto a los estudiantes de escuelas como a los aprendices adultos, de los cuales el 68% son mujeres.

Se han producido dos diferentes folletos: *La Historia del Fuego* (21 fotografías a color), que cuenta una historia verídica que se desarrolla en una comunidad local. El texto producido es bilingüe (inglés/silozi) e, inicialmente, se imprimieron 5000 ejemplares.

*La Historieta del Fuego* (71 fotografías a color) explica los posibles daños ambientales que podrían causarse debido

a los incendios silvestres sin control. Los personajes de esta historieta no están relacionados con ninguna historia o personajes verdaderos, pero reflejan cómo “*érase una vez...*” en que el fuego era un amigo y la manera en que se convirtió en enemigo. El texto también es bilingüe (inglés / silozi) y se han impreso 5000 copias del folleto. La trama de la historieta, titulada “*Nunca Juegues con Fuego*”, también se ha producido a manera de historia dramática radial, interpretada por el *Grupo de Drama de Caprivi*.

El gobierno de Finlandia ha donado 9600 copias iniciales de este folleto al Ministerio de Educación Básica y Cultura (MEBC) en Katima Mulilo.

El MIIF también ha producido un vídeo de 26 minutos de duración sobre el manejo de incendios forestales en las comunidades de base, titulado “*No Quememos Nuestro Futuro*”. El vídeo describe la manera en que la labor de prevención y control de los incendios se está llevando a cabo en las comunidades locales de Namibia.

#### **La Carta Informativa sobre Incendios**

Una Carta Informativa sobre Incendios ha mantenido al tanto al público en general sobre los esfuerzos realizados con relación al desarrollo del Manejo de los Incendios Forestales en las Comunidades de Base. La adaptación sociocultural se ha llevado a cabo conjuntamente con las autoridades tradicionales (tribales), las ONGs y diversas agencias gubernamentales.

#### **Resultados de la Campaña**

Con la asistencia de más de 37000 personas, quienes han participado en la campaña contra incendios desde 1996, los incendios en el este de Caprivi se han reducido en más de un 40%.

#### **La Mesa Redonda Nacional sobre Incendios: Abordando los Problemas Actuales y Futuros de los Incendios**

Con el objeto de abordar los problemas de los incendios a nivel nacional, en noviembre de 1999, la Junta Directiva Forestal convocó a la celebración de una Mesa Redonda Nacional sobre Incendios. Durante esta reunión participativa, todos los grupos multisectoriales que jugarán un papel importante en el desarrollo e implementación de un programa nacional sobre prevención y manejo de incendios, discutieron el primer borrador de una estrategia a largo plazo. Es claro que bajo las actuales condiciones socioeconómicas del país, se requerirá de algún tiempo para que se pueda implementar plenamente un ambicioso programa nacional. Hasta entonces, la experiencia adquirida dentro del enfoque del MIIF en el norte de Namibia debe



#### **El Logotipo Nacional de la Prevención de Incendios**

En 1996 se desarrolló un logotipo nacional sobre la prevención de incendios. El objeto del mismo fue el de identificar los esfuerzos nacionales realizados en el ámbito del manejo de los incendios forestales con el problema de las especies silvestres en peligro de extinción debido a los incendios. El *Avestruz del Fuego* se convirtió en el símbolo nacional desde que se exterminó a la última de ellas en el este de Caprivi en 1988. Se confeccionaron calcomanías para automóviles con el *Avestruz del Fuego* en diferentes tamaños y, actualmente, unos 6000 vehículos las portan con la leyenda “*no quememos nuestro medio ambiente*”.

extenderse y transferirse paulatinamente a otras regiones tanto dentro del país como entre sus vecinos.

El proyecto MIIF se encuentra abierto a la cooperación con los países vecinos y otras regiones del mundo. Se han desarrollado fuertes lazos con la comunidad internacional mediante frecuentes contribuciones a las *Noticias Internacionales sobre Incendios Forestales (NIIF)* de las Naciones Unidas y a través de la cercana interacción con el *Centro Global para el Monitoreo de los Incendios (CGMI)*.

*Dr. Harrison Ochieng Kojwang*  
*Director Forestal*  
*Ministerio para el Medio Ambiente y el Turismo*  
*República de Namibia*  
*Casilla Privada 13346*  
*Windhoek*  
*NAMIBIA*

*Facsimil: ++ 264-61-222830*  
*Teléfono: ++ 264-61-248211 (trabajo)*  
*Correo electrónico: kojwang@forestry.met.gov.na*